



建筑设计和室内装修设计一体化

艾涛 王晴雨 刘雪琦

上海徐汇规划建筑设计有限公司，上海 311200

摘 要： 在社会经济的不断发展下，建筑行业兴起，而人们对于建筑以及室内的居住环境要求也逐渐提高，为了满足人们对于建筑使用的审美要求，为人们提供一个舒适、美好的室内居住环境，建筑设计以及室内设计行业逐渐发展开来。而在市场的激烈竞争下，以及人们综合素质水平的不断提升，为了更好地呈现设计元素的整体性，为人们创建美好的生活水准，开展建筑设计以及室内装修设计一体化也是现代房地产行业发展的重点。而本文将结合建筑设计以及室内装修设计如何一体化发展进行分析。

关 键 词： 建筑设计；室内装修设计；一体化

中 图 分 类 号： TU2

文献标识码： A

文章编码： 2022010016

Integration of Architectural Design and Interior Design

Ai Tao, Wang Qingyu, Liu Xueqi

Shanghai Xuhui Planning and Architectural Design Co., Ltd, Shanghai 311200

Abstract： Under the continuous development of social economy, the construction industry has emerged, and people's requirements for architecture and indoor living environment have gradually increased. In order to meet people's aesthetic requirements for the use of buildings and provide people with a comfortable and beautiful indoor living environment, the architectural design and interior design industry has gradually developed. Under the fierce competition in the market and the continuous improvement of people's comprehensive quality level, in order to better present the integrity of design elements and create a better living standard for people, the integration of architectural design and interior decoration design is also the focus of modern real estate industry development. This paper will analyze how the integration of architectural design and interior design can be developed.

Key words： architectural design; interior design; integration

引言：

建筑设计与室内装修设计二者之间有着密切的联系，但是在具体的设计以及施工中又存在着不同，建筑设计作为房地产行业中最前期的设计工作，主要结合相关单位的发展预算以及实际地形考察结果进行制定，并充分展示了建筑行业在市场经济发展中的地位。而室内装修设计则应以建筑设计为基础进行，在具体的设计环节中会与建筑本身产生冲突，如我们时常看到的改水电等工程，或者是墙、梁、柱等位置与业主预期不同的情况，而为了减少二者之间的矛盾，我国实施设计一体化，则有着广阔的发展前景。

一、建筑设计和室内装修设计区别与联系

（一）建筑设计概念

建筑设计在整体的设计环节中涉及的因素较多，主要在市政有关部门对城市建设规划布局中进行设计，以及在设计过程中，结合所在企业对于项目投资以及地理环境等影响，更加看重建筑整体设计的容积率以及结合城规建设布局等，并且在设计方案中还应该充分展示建筑的朝向以及室内空间的整体布局等。在建筑设计环节中，整体呈现出城规建设布局与室内空间布局相协调的

模式，同时在建筑设计环节中，要求设计师还应该以专业的知识，在水电暖等结构布局中尽可能地呈现出规整，避免过分的结构布局以及尺寸失误等影响整体工程建设的质量。

（二）室内装修设计概念

室内装修设计仅仅局限在室内空间环境的布局，通过设计人员与业主之间的交流沟通，将室内空间进行合理的划分，并对地面、墙面以及顶部等进行装饰，加强室内空间的美感以及舒适度。在室内设计中，呈现出多种设计风格，比如近年来最流行的现代风格、新中式风格、轻奢风以及简欧风等，在不同设计风格

2022.1 | 009



设计时，呈现出来的效果也大不相同。比如轻奢风格呈现出的特点是轻奢华丽，现代风格简单又不失格调，新中式风格将中式融入现代化装修中，更加衬托业主沉稳的性格。在室内设计中，不同的风格、色彩以及元素的使用都会带给人不同的感受。

（三）二者之间的联系

建筑设计与室内装修设计二者之间有共性又有不同，存在较大的共性就是能够通过科学合理的设计以及空间规划为人们提供更加舒适合理的空间布局，并且在设计过程中也存在一定的因素限制。不同的点就在于建筑设计作为前期工作，其空间布局能够为室内装修设计铺垫，室内设计是以建筑设计为基础展开的设计工作，并在建筑设计的内部进行空间深化设计，能够在设计方案中弥补建筑空间布局中存在的不足。因此无论是在建筑设计还是室内装修设计中，都重点体现在所有的结构布局专业性中，只有这样才能够更好地为用户服务。

二、建筑设计与室内装修设计存在的问题

（一）二者之间存在错位

在建筑设计环节，其设计人员会考虑整体的建筑布局以室内空间规划设计，尽可能的在最大程度上保障建筑整体结构的规整性以及和谐度。然而在实际设计环节，室内设计与建筑设计整体呈现的设计理念不同，因此表现出来的设计手法也会不同。室内设计主要是在建筑设计以及施工完成之后，在业主的要求之下进行空间设计，而对于同一种建筑空间的室内设计来说，不同的业主需求存在着较大的差异，因此室内设计环节也就无法真正地体现出建筑设计的美感，并且室内空间设计的整体风格也会与建筑设计存在出入，二者之间存在着设计错位的情况，则会在不知不觉中增加用户的经济压力。

（二）设计人员缺乏专业性

结合现阶段的室内装修行业发展现状来看，存在很多的装修公司进行恶性竞争，而设计人员更是数不胜数，大大小小的设计人员虽然能够进行独立设计，但是在整体的空间规划中却呈现出设计不专业的现象。由于这部分工作人员在实际工作中仅仅将设计理念作为设计重点，而忽视了设计方案是否能够落地，是否能够在建筑设计的基础上进行合理的布局调整，或者是在实际设计中能否保证用户的经济支出等。除此之外，在我国大部分的装修公司设计人员组成中，还会受到营销型设计师的影响，以盈利施工方案以及施工材料为主，秉承着收入第一，将业主的需求放在第二，导致在后期的施工中出现很多的质量问题，进而也会影响室内设计的效果呈现。

（三）室内设计难以追随建筑设计

在室内装修设计中，其设计呈现出来的效果难以体现出建筑设计中结构的原本使用功能，不能够实现有效性的统一。当前现阶段的室内装修设计应该充分结合数据信息的使用，并且在设计环节将结合建筑物的结构布局，确保建筑物的整体安全性，而在实际工作中，设计人员会对设计方案进行较大的变动，有些甚至会为了空间布局的美观度，将上梁或者是承重墙等进行砸除，或

者是破坏墙壁中的保温层等，这不仅严重影响了建筑物的安全性，同时还会对建筑设计中的本身功能造成损坏，不利于建筑物的稳固。因此在室内空间设计中，无论是对空间进行规划布局，还是对装修中的美观度进行调整，都应该结合建筑设计目标，这样才能够确保建筑设计以及室内设计的和谐性。

三、建筑设计和室内装修设计一体化的优化措施

（一）建筑设计融合室内设计，协调设计风格

在建筑设计和室内装修设计一体化发展中，为了能够有效提升整体设计的统一性以及看起来更加协调，在建筑设计环节就应该加强融入室内设计的理念，确保二者之间能够有效融合，相互深入设计方案，能够在设计风格以及设计方案的落地中更好的展现出良好的设计效果。

首先在建筑设计方案中，应要求室内设计师融入建筑设计方案中，通过建筑设计人员与室内设计人员双方的共同探讨，确保基础性的设计方案能够最终有效开展。比如在具体的工作中，室内设计人员可以在建筑设计基本的方案敲定之后，就在此基础上对室内空间设计，确保室内空间布局既能够满足人体工学的使用，同时又能够展示建筑设计的原本意图，在建筑设计基础构架中，结合CAD平面图的绘制，确保二者的设计理念更加融合^[1]。同时在双方设计人员共同工作时，应展开积极地交流沟通，建筑设计师要清晰地表达出自己以及企业单位的设计目标，而室内空间设计人员在此基础上进行补充和修改，比如在一些承重墙的设计和绘制中，建筑设计人员一味地追求设计方案的便利，不去过多地考虑后期居民的使用和改动，从而导致后期的室内设计人员无法真正地为群众服务，造成民众的不满。因此在对承重墙的设计中，建筑设计师应该结合室内设计人员专业的知识以及多年来的设计经验，在群众实用性的基础上进行承重墙位置布置，通过二者之间的互相配合，能够更好地体现出建筑设计和室内设计的实用性，进而更好的展现出一体化的设计优势。

其次，在建筑设计以及室内装修设计一体化发展中，设计人员在设计方案的构图以及绘制中，还应该具体地展示出设计风格的相统一。为了避免后期用户居住和使用中发现视觉上的不协调等现象，通过构建设计风格统一化，能够有效改善这种现状。在具体的设计过程中，其设计风格主要体现在室内空间设计中，设计人员在确定室内装修风格之后，应充分结合建筑设计的风格进行协调室内空间设计元素，保证双方设计元素能够实现统一性。建筑在设计环节中具体呈现出的风格有园林式、洛可可、哥特式等，但是我国目前大多数的建筑风格整体呈现出现代化的特点，弹性较大，更加注重实用性以及生活化等，因此在展开室内空间装修设计时，也应该结合建筑设计的特点，进行实用性的设计元素融合，比如可以设计现代简约风格、新中式风格、轻奢风以及简欧等，或者是预留几个毛坯空间，以迎合当代年轻群体热衷的工业风等。并且在设计中融合当地风土人情特色，在文化元素的使用中，更能够展示现代建筑设计的走向以及发展。



（二）设计要素合理构建，提高室内居住舒适度

在建筑设计以及室内装修设计一体化发展时，身为设计师应该从用户的实际出发，在设计要素的使用中，尽可能地展现居民对空间的使用度，结合目前大多数的房地产业发展现状来看，当用户在实际收房过程中多多少少都会对室内空间的利用提出质疑，造成这种现状的原因主要在于设计人员在设计中不能够充分把握设计要素，因此加强对建筑设计以及室内设计要素的合理构建尤为重要。

首先，在设计环节中，建筑设计人员应该和室内设计人员展开交流沟通，无论是从建筑空间的宏观布局还是在细节的设计处理中，都应该尽量展现设计感，同时又要遵从用户的实际需求^[1]。而室内装修设计师在对空间要素规划布局时，应该在基于建筑设计的基础上进行构思，从室内空间结构规划，结合居民用户的心理活动等进行综合性考虑，确保整体的空间规划更加合理化。在设计要素构思中，建筑设计人员与室内设计师应共同构思，形成最终的设计方案，在空间规划中，尽可能地做到动线合理，比如在厨房和餐厅的位置设计中，不仅要结合自然因素，位置朝向于北方，更应该将餐厅空间以及厨房空间做到合理化运用，避免用户在后期的居住使用中“绕路而行”。并且在建筑设计人员“路线”规划好之后，室内设计人员可以在此基础上进行墙体修改，避免承重墙位置的不变，在其他单砖墙位置变动中，尽可能地做好研究，争取做到空间的合理规划和使用。

其次，在室内与建筑设计一体化设计融合中，结合以上内容所述，应展现空间的合理利用，做到每个空间都能够有所用，避免有些房地产企业为了追求面积，而在一些空间利用中不合理，尤其是在一些角落的空间布局中，既不能够实施用处，又不能够在后期的室内设计中拆除墙体或者是梁结构进行空间改动，导致空间面积浪费，消耗居民的购房资金。因此在一体化的设计中，作为设计人员应该结合人体工程学，对空间规划做到动静有序，对客厅、厨房、卫生间、卧室等四大功能区做好整体的规划和布局。比如在一些厨房空间设计中，在墙体或者是面积满足的情况下，可以设计开放式厨房，以供年轻群体所需，也或者是在厨房的内部空间设计一个用餐室，满足上班族赶时间的需求。做好一体化的合理规划以及布局，室内社会人员不仅要结合群众所需，更应该与建筑设计师交流，只有在双方的交流沟通中，才能够更好地展现出一体化设计的优势，从而满足现代用户居住需求。

（三）加强视觉拓展和实用性，使用环保材料

在建筑设计以及室内装修设计一体化建设发展中，还应该更加注重在视觉的延展以及用户使用中的实用性，人们在关注建筑物外观时，通常第一眼便是建筑的大小以及造型等，而在室内设计中也是如此^[2]。因此在一体化设计发展中，建筑设计师以及室内设计师更应该充分结合，在视觉设计中始终保持一致。同时

在设计实用性建设中，应做到建筑各种基础结构以及材料的使用相协调，并使用环保的建筑施工材料，确保整体设计更加符合现代化建筑设计要求。

首先，在视觉延展设计中，建筑设计师和室内设计师应该形成一个整体，在建筑外观和室内视觉设计中保持一致，比如在设计过程中对色彩的选择，以及外部造型的设计是否能够达到与周围环境的相协调。在视觉延展设计中，起到直观影响作用的还在于对施工材料的使用，做到室内空间设计与建筑设计材料的统一，不仅可以有效提升良好的视觉体验，同时更能够使建筑与室内设计形成一个整体，也能够使建筑与室内施工材料的环保中起到良好作用，为人们提供舒适的居住空间。除此之外，在设计方案中，建筑设计与室内装修设计之间的水电暖结构等也应当保持一致性，无论是在平面布局图的绘制还是在后期的施工图纸绘制中，针对水电暖等项目工程的设计，应保持在同一位置，或者是在施工材料的使用中，既要确保环保实用，同时更应该保障业主的预算合理，这就需要建筑设计和室内设计师协调方案布局，在最大程度上保障二者之间的统一性，最终实现建筑行业的可持续发展。

其次，在一体化设计工作中，结合以上内容所述，还应保证施工材料的环保性，一体化设计必然就要在施工材料中有所联系，因此在建筑设计以及室内装修设计中更应该保持施工材料的使用品牌一致，确保施工材料的环保性。尤其是在墙面涂刷材料使用中，基于之前装修设计涂刷材料的使用中，大部分材料呈现出刺鼻的味道，当人们在闻到这种气味时，会出现头疼等现象，对人身造成不良影响。因此在随着社会经济的快速发展下，建筑施工材料的环保以及质量也在不断优化，无论是在色彩饱和度还是在环保标准中，都较之前的材料更优质。而尤其是在室内装修中，使用水性涂料是近年来最为流行的，不仅在环保中更加符合施工标准，同时在后期的使用以及维修中也更为方便。除此之外，在建筑设计中，为了更好地体现出节能环保，可以有效结合自然资源的使用，比如太阳能、风能等可再生资源。比如在建筑设计中，为了后期更好地为室内环境提供暖气，可以有效结合太阳能等自然资源，在热水器的使用中能够既能够达到节能，又可以有效保障环保。

总结：

综上所述，在建筑行业的快速发展下，通过建筑设计与室内装修设计一体化的建设，能够有效提升工程建设的整体质量，为人们提供更加优质的居住环境。因此在建筑行业发展中，为了更好地展示出施工设计方案的完整性，需要建筑设计人员以及室内设计人员共同联合，从多角度出发，为建设一体化设计工作作出贡献。

参考文献：

[1] 黄梅平. 建筑与室内装修一体化设计研究[J]. 福建建材, 2021(08):40-42.

[2] 孟召君, 李辰歌, 傅程凌, 陈华新. 提高住宅室内装修质量设计研究[J]. 家具与室内装饰, 2021(04):80-83.DOI:10.16771/j.cn43-1247/ts.2021.04.016.